

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

СОГЛАСОВАНО

Председатель
Коллегии
по образованию
Смоленской митрополии



протоиерей Василий
Мовчанюк

Начальник
Департамента
Смоленской области
по образованию и науке



Е. П. Талкина

Начальник
Департамента
Смоленской области
по культуре



М. Ю. Ивущин

ПОЛОЖЕНИЕ

о XIII областном фестивале православной культуры «Отечество мое Православное»

1. Общие положения

1.1. Областной фестиваль православной культуры «Отечество мое Православное» (далее – Фестиваль) ежегодно проводится Администрацией Смоленской области совместно со Смоленской митрополией Русской Православной Церкви (далее – Митрополия) в рамках реализации Договора о сотрудничестве в сфере образовательной, социальной и культурно-просветительской деятельности между Администрацией Смоленской области и Смоленской митрополией Русской Православной Церкви.

1.2. Актуальность Фестиваля обусловлена его культурно-педагогическим, просветительским и социокультурным значением.

1.3. Цели Фестиваля:

– содействие духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи, культурному и духовно-нравственному просвещению педагогической и родительской общественности;

– развитие духовно-нравственного направления в образовательном процессе образовательных организаций как одного из важных в деле приобщения детей и молодежи к русской и мировой культуре;

– содействие возрождению, сохранению и развитию лучших традиций национальной русской культуры, приобщение к духовным ценностям, развитию и воспитанию художественно-эстетическому вкусу современного ребенка;

– оказание поддержки педагогическим работникам, активно работающим на ниве культурного, духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания и образования подрастающего поколения.

1.4. Основные задачи Фестиваля:

– выявление лучших педагогических, детских и юношеских коллективов и отдельных участников, укрепление творческих связей

– распространение опыта лучших образовательных организаций и культурно-педагогических работников по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию и образованию;

– повышение профессионального мастерства педагогических работников, работающих в направлении духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания и образования обучающихся;

– поиски новых возможностей в использовании видео – и компьютерных технологий в деле духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания и образования обучающихся.

2. Порядок организации и проведения Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с **1 ноября по 12 декабря** текущего года.

2.2. Рабочим органом Фестиваля является Организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение Фестиваля.

В Оргкомитет входят представители каждой из епархий в составе Смоленской митрополии: Вяземской, Рославльской, Смоленской; Департамента Смоленской области по образованию и науке, Департамента Смоленской области по культуре, образовательных организаций и учреждений культуры.

Состав Оргкомитета утверждается приказом начальника Департамента Смоленской области по образованию и науке.

Функциями Оргкомитета являются:

- управление организацией Фестиваля;
- определение программы Фестиваля;
- создание условий для проведения Фестиваля;
- формирование жюри для каждой номинации Фестиваля;
- подготовка призового фонда, дипломов и грамот;
- определение количества призов, видов и порядка награждения участников Фестиваля;
- оформление итоговых документов Фестиваля;
- утверждение Регламента проведения отборочного конкурса.

2.3. Фестиваль проводится в три этапа:

Первый этап — с 1 до 30 ноября текущего года — прием заявок ответственной организацией.

Второй этап — с 1 по 12 декабря текущего года — отборочный конкурс на основе экспертной оценки работ (презентационных материалов) участников.

Третий этап — публикация фотографий, видеосюжетов и литературных работ призеров отборочного этапа конкурса на интернет-ресурсах организаторов конкурса, вручение дипломов и призов. Сроки третьего этапа определяются Оргкомитетом.

3. Участники Фестиваля

3.1. Участниками Фестиваля могут быть обучающиеся и творческие коллективы областных и муниципальных общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей и молодежи, в том числе школ искусств, художественных и музыкальных школ, студенты средних профессиональных образовательных организаций, православных образовательных организаций, участники приходских детских групп (воскресных школ) и духовно-просветительных центров епархий в составе Смоленской митрополии, желающие проявить свои театральные, вокальные, литературно-художественные способности в сфере православной культуры.

3.2. Возрастные группы участников:

1 группа: 7—10 лет включительно;

2 группа: 11—13 лет включительно;

3 группа: 14—17 лет включительно.

4. Тематика фестивальных работ

Ежегодная тематика:

- Образ любимой России.
- Круг светлых дней — православные праздники.
- Святыни православной Смоленщины.
- Семья – малая Церковь.

Специальные темы 2022 года:

- Миру — мир!

5. Номинации Фестиваля

- Художественная фотография и видеосюжеты.
- Пение: сольное, ансамблевое, хоровое.
- Литературное творчество (проза, поэзия, публицистика).

6. Отборочный конкурс

6.1. Для отбора фестивальных работ проводится отборочный конкурс, регламент проведения которого утверждается Оргкомитетом.

Регламент проведения отборочного конкурса (далее – Регламент) определяют для каждой номинации Фестиваля ответственную организацию, место приема заявок и фестивальных работ, состав жюри, требования к оформлению работ и критерии их оценки.

6.2. На отборочный конкурс принимаются работы соответствующие возрастным группам, тематике, и номинациям Фестиваля.

6.3. Участники предоставляют в ответственную организацию, определенную Регламентом, заявку и фестивальные работы согласно требованиям Регламента.

7. Подведение итогов и награждение

В номинациях Фестиваля в каждой возрастной группе определяется по 3 призера, которые награждаются дипломами. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, присуждать специальные дипломы.

Призеры и дипломанты Фестиваля в зависимости от эпидемиологической обстановки могут принимать участие в заключительном духовно-просветительском концерте выставке художественных работ и фотографий, презентации видеосюжетов, время и место которого определяется Оргкомитетом.

8. Особые условия

8.1. Смоленская митрополия, Департамент образования, Департамент культуры вправе без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора свободно использовать представленные материалы (цитировать, использовать в качестве иллюстраций в изданиях, радио- и телепередачах, звуко- и видеозаписях учебного характера; сообщать в эфир в информационных, научных, учебных или культурных целях), использовать данные материалы путем репродуцирования.

8.2. Представление материалов на Фестиваль является согласием авторов на их использование Смоленской митрополией, Департаментом образования, Департаментом культуры путем воспроизведения, распространения, публичного показа, практической реализации, доведения до всеобщего сведения без выплат вознаграждения. При этом заключения отдельных договоров не требуется.

8.3. Права авторов на имя, на неприкосновенность материалов и их защиту от искажений сохраняются за авторами в полном объеме.

8.4. Выплата авторских гонораров в любой форме не предусмотрена.

8.5. Представление материалов на Фестиваль рассматривается как согласие их авторов с правилами проведения Фестиваля, определенными настоящим Положением и Регламентом.

8.6. Работы, поданные на Фестиваль, не рецензируются и не возвращаются. Оргкомитет, отборочная комиссия и жюри не вступают в переписку с авторами работ.

8.7. В зависимости от эпидемиологической обстановки по решению оргкомитета формат очных конкурсных испытаний может быть изменен на дистанционный.

9. Информационно-аналитическое обеспечение Фестиваля

Информация о Фестивале размещается на информационных ресурсах Департамента образования, Департамента культуры, епархий в составе Смоленской митрополии и иных организаций.